

# Is Beannaithe (Benedictus)

## Latin Text Version

Irish Mass- Gilles Mathieu

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

*p* Be - ne - dic-tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be -

10

S.

A.

T.

B.

Pno.

*mp* Be -

*mp* Be -

*mp* Be -

*mp* Be -

*mf*

*mp*

19

S. *ne - dic - tus Be - ne - dic - tus* *mf* Qui — ve - nit

A. *ne - dic - tus Be - ne - dic - tus* *mf* Qui — ve - nit

T. *ne - dic - tus Be - ne - dic - tus* *mf* Qui — ve - nit

B. *ne - dic - tus Be - ne - dic - tus* *mf* Qui — ve - nit

Pno. *mf*

28

S. *in no - mi - ne Do-mi - ni a a* *mp* *solo*

A. *in no - mi - ne Do - mi - ni*

T. *in no-mi - ne Do - mi - ni*

B. *in no - mi - ne Do-mi - ni*

Pno. *mp*

*mf*

37

S. *a a a*

A.

T.

B.

Pno. *mf*

45

S. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - - nit In no - mi - ne

A. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit In no - mi -

T. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - - nit In no - mi -

B. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit In no - mi -

Pno. *mf* *f*

54 <sup>4</sup>/<sub>4</sub>

S. Do - - mi - ni in\_\_ no - mi - ne Do - mi - ni

A. ne Do - mi - ni in\_\_ no - mi - ne Do - mi - ni

T. ne Do - mi - ni in\_\_ no - mi - ne Do - mi - ni

B. ne Do - mi - ni in\_\_ no - mi - ne Do - mi - ni

Pno.

61 **Tempo jig**

S.

A.

T.

B.

**Tempo jig**

Pno.

69

S.

A.

T.

B.

Pno.

Measures 69-76. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are empty, indicating rests. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The key signature is two sharps (F# and C#).

77

S.

A.

T.

B.

Pno.

Measures 77-84. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are empty, indicating rests. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The key signature is two sharps (F# and C#).

85 R'i

S.  Ho-

A.  Ho-

T.  Ho-

B.  Ho-

Pno. 

93

S.  san - na ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho-

A.  san - na ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho-

T.  san - na ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho-

B.  san - na ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho-

Pno. 

101

S. 

san - na\_\_\_\_ ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - - na Ho

A. 

san - na\_\_\_\_ ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - - na Ho

T. 

san - na ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - - na Ho

B. 

san - na\_\_\_\_ ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - - na Ho

Pno. 

109

S. 

san - na in ex - cel - - sis ho - san - na\_\_\_\_ ho - san - - na ho -

A. 

san - na in ex - cel - - sis ho - san - na\_\_\_\_ ho - san - - na ho -

T. 

san - na in ex - cel - - sis ho - san - na\_\_\_\_ ho - san - - na ho -

B. 

san - na in ex - cel - - sis ho - san - na\_\_\_\_ ho - san - - na ho -

Pno. 

117

S. 

san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho - san - na

A. 

san - na ex - cel - sis ho - san - na ho - san - na

T. 

san - na in ex - cel - sis ho - san - na ho - san - na

B. 

san - na ex - cel - sis ho - san - na ho - san - na

Pno. 